

Отзыв

об автореферате диссертации

**Чыонг Тхи Фыонг Тхань «Особенности ономастики
Андрея Платонова (ранние и биографические произведения)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык,
Воронеж, 2019. 17 с.**

Названная работа Чыонг Тхи Фыонг Тхань имеет несомненную *актуальность*, поскольку выполнена в русле активного исследования в русистике проблем литературной ономастики. Факт же обращения к онимии ранних и биографических произведений А. Платонова, не подвергавшейся еще монографическому описанию, и введению ее в научный оборот определяет новизну данного диссертационного исследования.

Работа написана на эмпирической базе достаточного объема: автор осуществил выборку онимических фактов из четырёх повестей и трех рассказов А. Платонова. Результат этой выборки – 370 онимов в контекстах, с учетом же вариантов тех и других – около 500 единиц.

Приемлемыми являются теоретическая основа исследования (хотя она в реферате довольно ограничена, во всяком случае, судя по количеству перечисленных авторов-ономатологов), и комплекс примененных методов анализа.

Продуманной является структура исследования: кроме традиционных Введения, заключения, Списка использованной литературы, в ней три главы.

В первой из них – «*А. Платонов – автор знаменитых произведений первых послереволюционных лет России*» – представлен, по сути дела, выборочный (с кратким реферированием) библиографический обзор. В собственно исследовательских главах содержится типология онимов в онимическом пространстве произведений, при этом онимы рассмотрены по отдельным произведениям (глава вторая «*Семантико-функциональные типы*

онимов в ономастике ранней прозы А. Платонова», в ней семь параграфов, по количеству рассмотренных произведений); а также онимические единицы как средство отражения хронотопа и автобиографизма в произведениях А. Платонова (глава третья «*Особенности отражения хронотопа и автобиографизма в ономастике А. Платонова*», в ней два параграфа, по числу названных явлений).

По прочтении автореферата возник ряд замечаний, вопросов.

1) Прежде всего обращает на себя внимание терминологическое несоответствие: в работе во всех случаях употребляется термин *ономастический*, хотя на самом деле он соотносителен с *ономастикой* как наукой, с самими же именами, онимами, соотносителен термин *онимический* (такое размежевание уже произошло в науке), поэтому массив – *онимический*, единицы – *онимические*, фон – *онимический*, культурно-*онимический* и т.д.

2) В третьей главе первый параграф посвящён очень интересному, значимому вопросу об особенности отражения хронотопа в произведениях А. Платонова, но его реферированию отведено всего четыре строки, и оно не даёт представления о характере явления, здесь недостаточно только приведения онимических единиц (причем всего четырех) без соответствующего анализа. И дело здесь, кажется, не только в лимитированном объеме автореферата.

3) В представлении структуры диссертации (с. 6) отсутствует приложение, хотя бы словник задействованных в описании онимических единиц, составляющих онимическое пространство. В самой диссертации оно, видимо, есть.

Однако вполне возможно, что высказанные замечания и вопросы касаются именно текста автореферата, в силу специфики жанра, а в самой диссертации есть соответствующая информация и ответы на возникшие вопросы.

В целом рецензируемый автореферат свидетельствует о новизне, актуальности, теоретической и практической значимости (в ракурсе подачи той и другой самим автором, см. с. 5) предпринятого исследования, которое создает впечатление добросовестной регистрации фактов и всего онимического пространства в рамках заявленной темы. Автор обрисовал и представил это пространство и соотнёс его с личностью и творчеством писателя.

Работа имеет хорошую апробацию.

Считаем, что диссертационное исследование Чыонг Тхи Фыонг Тхань на тему «Особенности ономастики Андрея Платонова (ранние и биографические произведения)», представленное к защите по специальности 10.02.01 – русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям п. 9 действующего «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор, Чыонг Тхи Фыонг Тхань, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Профессор кафедры русского языка и
литературы
Арзамасского филиала федерального
государственного автономного
образовательного учреждения
высшего образования «Национальный
исследовательский
Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»,
доктор филологических наук, профессор
(научная специальность 10.02.01.– русский язык)

Климкова Людмила Алексеевна
607220, Нижегородская обл.,
г. Арзамас, ул. К. Маркса, д. 36, кв. 54.
Телефон (883147)9-40-47;
Факс (883147) 9-42-64.

Адрес электронной почты:

dialect_arz@mail.ru

Место работы: Арзамасский филиал
федерального государственного автономного
образовательного учреждения
высшего образования «Национальный
исследовательский Нижегородский
государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»

Официальный сайт: <http://www.arz.unn.ru>

Должность: профессор
кафедры русского языка и литературы
Тел. 8-910-392-16-98.

Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Климкова Людмила Алексеевна

10.12.2019г.

Л. Климкова

